آخر ساعة

اقرأ هذا العدد
واربح عشرة آلاف جنيه



AKHER SAA No. 1070 27 APRIL 1955

العدد ١٠٧٠ - ٢٧ ابريل ١٩٥٥

فانوس رمضان
للرسام بيكار

أنت تكتب ونحن ندفع



ان « آخر ساعة » تدفع جنيها واحدا عن كل خطاب ينشر فى هذه الصفحة ٠٠ويجوز ان يطلب صاحب الخطاب حذف اسمه عند النشر ، ولكن يجب على كل صاحب خطاب ان يكتب عنوانه كاملا لترسل له قيمة الجائزة باذن بريد بمجرد صدور عدد « آخر ساعة » حتى لا يتحمل القراء مشقة الحضور الى دار اخبار اليوم .

فائدة الالعاب الرياضية

برغم أن الالعاب الرياضية تمارس منذ القدم لفوائدها العديدة .. الا أن أحدا لم يفكر فى فائدتها بالنسبة لمن يركب مواصلات القاهرة فى هذه الايام ... ذلك أن الراكب لا يمكن ان يصير فى عداد الركاب الا اذا استعمل رياضة التسلق التى تقوده بالتالى الى رياضة الملاكمة — من الناحية الوقائية طبعا — لكى يقى جسمه من أنواع الركل والروسيات التى يتلقاها من الركاب الآخرين .. فاذا وصل الى محطة الوصول يبدأ فى ممارسة رياضة السباحة فيزيح الناس عن جانبيه تماما كما يفعل مع الماء ، حتى يصل الى السلم فيقفز الى الشارع ..

وصدقنى ياعزيزى انه لولا الاستعانة بالالعاب الرياضية لما استطاع راكب أن يقى نفسه من العاهات المستديمة ، ولما استطاع أن يغادر «المواصلة» — ومن باب أولى لما استطاع أن يركبها .

ناجى ناشد البحيرى

لن أنسى !

كان الوقت متأخرا ذلك المساء ، حين خرجت من أحد مسارح لندن ، أسرع الخطى فى طريقى الى مسكنى تداعبنى قطرات المطر المنهمرة ..

واحسست بالشفقة حين ابصرت « ساعى التلغراف » يطرق باب مسكن جارى بكلتا يديه ، ولا مجيب .. وكما يفعل ذوو المروءة اسرعت اليه اعاونه بيدى ، وقد أيقنت أن الامر لاشك هام ..

وتحرك الباب بعد برهة ليطل منه جارى برداء نومه ، يتثاءب متثاقلا .. وتناول البرقية ليفضها ..

لن أنسى ماحييت تلك النظرة التى رمقنى بها ، وهو يناولنى تلك البرقية الهامة لاقرأ عنوانها .. كانت البرقية لى ..!!

احمد حسين الحبشى
عضو بعثة — لندن

سنة بالعربى !

شقيقى يحرص على أن يحتفل بعيد ميلاده كل عام .. حتى بعد زواجه.. وفوجئنا هذا العام بأنه سيحتفل بعيد ميلاده مرتين فى ليلة واحدة..وسيحتفل فى المرة الاولى ببلوغه سن ٣٣ سنة بالحساب الافرنجى وسن ٣٤ سنة بالحساب العربى ..

وأبدينا له استغرابنا ، فوجدناه يشرح لنا المسألة قائلا :

— ان كل سنة افرنجية تزيد عن السنة العربية بنحو ١١ أو ١٢ يوما .. وفى كل ٣٣ سنة يصبح الفرق بين التاريخ الافرنجى والتاريخ العربى سنة كاملة. وهكذا نحتفل هذا العام ببلوغى ٣٣ سنة و٣٤ سنة فى ليلة واحدة .

سمير محمد الجناحى
دمنهور

اللهم احفظنا !

دخل مفتش اللغة العربية فصلنا يوم الثلاثاء الماضى .. وطلب من احد زملائى ان يأتى له بفعل امر يدل على الدعاء .. وللعثم زميلنا عندما فوجىء بهذا السؤال ، مما جعل هذا المفتش يصرخ فيه وهو يشرح له السؤال .. فاذا بزميلى يقول فى صوت خافت متلعثم :

— اللهم احفظنا !!

فما كان من المفتش الا ان قال له :

— حسن .. اجلس ..

وضحك الطلبة .. وابتسم مدرسنا !

رضا حلمى عزيز
الفشن

عزيزي محرر باب "عزيزي المحرر"
تحية واحتراما مرسل لكم صورتي بجانب عظمة
وجبروت فإنه لم ترسلوا الجنيه بالتي هي أحسن
فسوف أحطم الهرم وأسحقه وأحرمكم من ايراد
السواح وذنبكم على جنبكم ولا مانع من استضافة
صاحب الجنيه بفنجان قهوة وسيجارة للصلح
جمال متولي
كلية التجارة - جامعة القاهرة
تحت رياسة اتحاد السلم

ساحق الاهرامات ... أوجمال متولى ... مع صورته ... وصورة خطابه ... أما الجنيه فنحن فى انتظار حضوره الى دار اخبار اليوم ليتسلمه كاملا !



صاحباها
مصطفى امين وعلى امين
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل

مجلة أسبوعية
تصدرها دار أخبار اليوم
أسسها محمد التابعى
سنة ١٩٣٤

والاعلانات والتوزيع
الادارة والتحرير
شارع الصحافة
المراسلات : صندوق البوسته رقم ١٠
تليفون : ٧٧٧٧٧

الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) :
فى مصر والسودان ٢٠٠ قرش صاغ —
فى الخارج ٣٠٠ قرش صاغ — وتسدد قيمة الاشتراكات فى مصر والسودان نقدا او بموجب اذونات بريدية

مطابع دار أخبار اليوم

اخطر مؤتمر فى العالم .. مؤتمر نصف شعوب العالم فى قاعة الاجتماعات فى باندونج ، ان المربع الابيض يضم وفد مصر .. يضم جمال عبد الناصر ومحمود فوزى وصلاح سالم والباقورى

مؤامرات على المؤتمر الكبير

• صحفى أمريكى يعترف بأن الحكومة الأمريكية لقنت حلفاءها ما يقولون
• الصين الشيوعية تعمل وحدها .. وليست ذيلاً للكرملين

هنا تحقيق صحفى عن الظروف والملابسات التى احاطت بمؤتمر نصف شعوب العالم .. لقد بعث محمد حسنين هيكل رئيس تحرير « آخر ساعة » من باندونج بالخطوط العريضة .. ومن القاهرة بعثت « آخر ساعة » الى مراسليها فى وشنطون وموسكو ولندن بهذه الخطوط ليوافوها بعد ذلك بتفصيلات ماتركه المؤتمر من اثر فى العواصم الثلاث . . وما فعلته هذه العواصم الثلاث لتؤثر فى سير المؤتمر !

« تصوير محمد يوسف كبير مصورى اخبار اليوم »



رئيس وزراء مصر . . . لايشى قبل ان يهم بمغادرة قاعة الاجتماعات ان يغلق حقيبة اوراقه بالمفتاح

الرئيس جمال عبد الناصر يراجع مع الدكتور فوزى وزير الخارجية صيغة القرار الخاص بفلسطين

نهرو ينام .. إذا لم

لقد أجمع المراقبون السياسيون على أن اجتماعات الكتلة الاسيوية الافريقية كانت صفعة ضخمة وجهتها الدول المحبة للسلام للمعسكرين الغربى والشرقى معا ...

لقد اهتز البيت الابيض فى واشنطن لكل خبر جديد تلقته وزارة الخارجية الامريكية من باندونج ..

وفى لندن طلب المستر ايدن رئيس وزراء بريطانيا الجديد أن يطلع على التقارير التى تصل الى لندن أولا بأول عن هذه الاجتماعات الخطيرة ...

وموسكو هى الاخرى ... انها قلقة بسبب اجتماعات الرئيس جمال عبد الناصر مع شو ان لاى رئيس وزراء الصين الشعبية .

ان موسكو ما كانت تود ان يخرج شو ـ ان ـ لاى عن عزلته فى الصين ليتصل بجمال عبد الناصر وغيره من رؤساء الدول الافريقية الاسيوية .... كانت تريد منه أن يبقى دائما تحت دائرة نفوذ الكرملين ... وان تكون اتصالاته مع العالم الخارجى عن طريقها ..

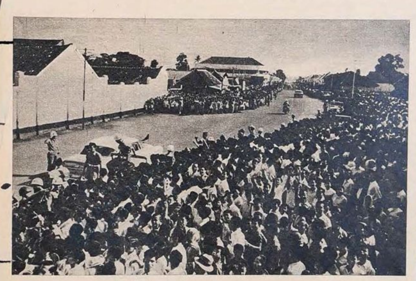
وكشف المؤتمر الكبير فى باندونج عن حقيقة لم يكن يعرفها كثيرون ... ان شو ان لاى قوة شعبية ضخمة فى الصين ... وهو يميل الى موسكو ولكنه لايقبل ابدا ان يسلم قياده الى الكرملين بمثل هذه السهولة التى تريدها موسكو ...

***

المائدة الواحدة فى اجتماع اللجنة السياسية .. ومكان وفدى مصر والصين.



فى فترة استراحة خلال جلسات المؤتمر الحافلة واعضاء الوفدين المصرى والصينى يضحكون لدعابة يتبادلها شو ان لاى مع احد مستشاريه



الجماهير تحتشد أمام قاعة المؤتمر لتحية الوفود .. وفى هذه اللحظة بالذات كانت سيارة جمال عبد الناصر وصلاح سالم قد وصلت وهى التى تبدو فى الصورة امام الجماهير ..

اول اجتماع لجمال عبد الناصر ونهرو وشو ان لاى واونو ونعيم خان فى مقر رئيس بورما ..

يعجبه الكلام !.

ان محاولات ضخمة بذلت خلال الاسابيع الاخيرة لاثارة الانقسام فى صفوف المؤتمر ..

ان تركيا لم تقبل الاشتراك فى اجتماعاته الا لتعاون على عرقلة أعماله .

وفى باندونج تساءلت الوفود كلها .. أين عدنان مندريس ، ولماذا لم يحضر كبقية رؤساء الحكومات المشتركة فى المؤتمر ؟

لقد اكتفى بايفاد فطين زورلو نائبه فى رياسة مجلس الوزراء ليمثل تركيا فى المؤتمر ...

والتقى زورلو فى باندونج بالدكتور فاضل الجمالى التلميذ النابه لنورى السعيد وممثل العراق فى المؤتمر ..

وبدا الاثنان يرسمان الخطط لاثارة جو الانقسام فى صفوف هذه الاجتماعات التاريخية ..

ان لندن وواشنطن تخشيان من شىء واحد .. وهو أن ينجح جمال عبد الناصر ونهرو فى خلق كتلة دولية تقف على الحياد فى النزاع بينهما وبين المعسكر الشرقى ..

ان مثل هذه الكتلة يمكن ان تعتمد على مئات الملايين من شعوب الشرقين الاوسط والاقصى التى مثلت فى هذا المؤتمر ..

وفى باندونج وجد فطين زورلو حلفاء آخرين فى انتظاره ...

● **محمد على** رئيس وزراء الباكستان .. وقد عرف بحماسته منذ كان سفيرا للباكستان فى واشنطن للدول الغربية .

● **الجنرال كارلوس روملو** مندوب الفلبين الدائم فى الامم المتحدة .. ان عمره ٥٦ سنة . وكان مبعوثا شخصيا بعث به رئيس جمهورية الفلبين الى الرئيس ايزنهاور ..

ان الجنرال روملو هو أحد الحلفاء الذين اعتمدت عليهم الولايات المتحدة فى مساعيها للحيلولة دون نجاح المؤتمر

● **العجوز تاكازاكى** وزير الدولة فى حكومة اليابان .. انه فى السبعين من عمره .. لقد بدا حياته صيادا فى بحر الصين .. ثم ادركه الحنين أثناء مؤتمر باندونج لحرفته القديمة وبدا هو الآخر يحاول أن يصيد فى الماء العكر ليحقق السياسة التى حملها فطين زورلو معه من انقرة

البقية على الصفحة التالية ◀

ان نهرو شخصية عجيبة .. لقد ظل محمد يوسف كبير مصورى دار اخبار اليوم يتتبعه داخل القاعة واذا به يكتشف شيئا لم يلحظه سوى العدسة .. كان نهرو يجلس ليستمع جيدا لكل كلمة تقال .. ثم اذا بدا الحديث يخرج الى غير مايريد نهرو او ما يتوقع يخلع السماعات ويجلس بلا انتباه .. ثم عندما يبدا الحديث مملا سخيفا .. ينام نهرو نوما عميقا ! ...



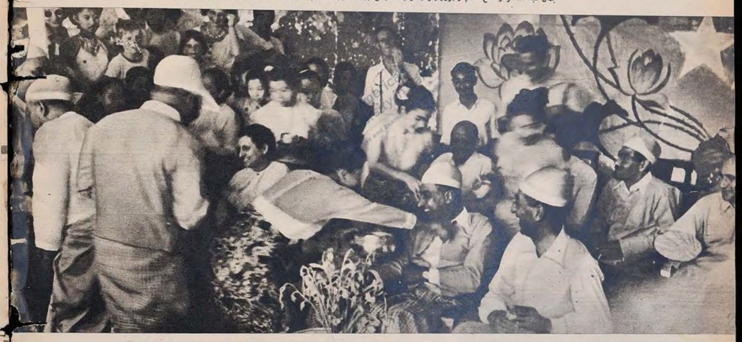
يوم السلام الذى سبق المؤتمر .. الزعماء بملابس بورما الوطنية ، صلاح سالم ونهرو واونو وجمال عبد الناصر ونعيم خان .. ▲



الدكتور فوزى وزير الخارجية وقد غرق تماما فى الماء الذى رشه به شعب بورما .. ◀



جمال عبد الناصر وصلاح سالم ونهرووواونو يخترقون شوارع بورماومهرجاناتهايوم الماء وقد ارتدوا الملابس الوطنية



اصر الشعب على ان يجلس زعماء السلام في يوم السلام وان يمر عليهم شعب العاصمة في بورما فردا فردا ليرشهم بالماء .. ترحيبا بالربيع عيد السلام

● **الامير دان دايزا ياكون** .. وزير خارجية تايلاند .. لقدكان دوره ثانويا وكان أشبه بالتابع الذى يقول .. آمين محبذا كل اجراء يقوم به سيده .. انه معروف بحماسته للدول الغربية ، تخرج فى جامعة اكسفورد وعمل مدرسا للتاريخ قبل أن يصبح وزيرا للخارجية ..

***

والشيء الثابت أن لندن وواشنطن كانتا وراء كل هذه المحاولات .. وقد اعترف بذلك ايرنست بيندلى مديرمكتب مجلة « نيوز ويك » الامريكية فى واشنطن .. انه صحفى معروف بصلاته مع وزارة الخارجية الامريكية ، وكان قد طار الى باندونج ليكتب تحقيقا صحفيا عن المؤتمر ..

قال فى تحقيقه الصحفى بالحرف الواحد :

« اتفقت لندن وواشنطن بعد مناقشات ومداولات على تكتيل الدول الصديقة لكسب الجولة فى المؤتمر ضد العناصر الشيوعية .. وعملنا على اقناع تركيا والفلبين بالاشتراك فى المؤتمر حتى يزداد أنصار الدول الغربية »

وذهبت تركيا فعلا الى باندونج .. وجاءت وراءها الفلبين .. وعملتا مع الحلفاء الذين كانوا فى انتظارهما على وضع العراقيل بقصد اثارة الانقسام فى صفوف الدول المشتركة فى المؤتمر

***

وشيء آخر .. لقد هاجمت بعض الصحف الامريكية مؤتمر باندونج .. وان تحفظت الدوائر الرسمية الامريكية فى واشنطن وقالت بلغة دبلوماسية .. انها تتمنى لهذا المؤتمر النجاح ..

وفى واشنطن نشرت الصحف خزعبلات كثيرة حول اجتماعات باندونج ..

قالت بعض هذه الصحف .. ان نهرو يريد أن يحقق عن طريق هذا المؤتمر زعامة الدول الاسيوية الافريقية ..

وقالت صحف أخرى .. ان نهرو أقنع الرئيس جمال عبد الناصر بالسفر معه فى طائرة واحدة من نيودلهى الى باندونج كمظاهرة سياسية أراد من ورائها اقناع الدول التسع والعشرين المشتركة فى المؤتمر بان مصر التى تتزعم العالم العربى تؤيد الهند فى موقف الحياد الذى تقفه فى النزاع بين المعسكرين الغربى والشرقى ..

وقالت صحف أخرى .. ان صراعا رهيبا بين نهرو وشو ان لاى يدور حول زعامة آسيا .. وأن الرئيس الهندى يحاول أن يكتل الاصوات الى جانبه كوسيلة للضغط على زعيم الصين الشيوعية ليعترف بزعامته أى بزعامة نهرو فى آسيا .

لقد أثارت الصحف الامريكية شائعات حول هذا المؤتمر أكثر مما اشاعته عن أى مؤتمر آخر .. وكان ذلك بلا شك وفقا لسياسة غربية مرسومة .

***

وفى لندن يقول مراسلنا .. ان اضراب الصحف الانجليزية الذى استمر حتى يوم الجمعة الماضى أنقذ المؤتمر من حملات هذه الصحف .. ولولا هذا الاضراب لنشرت الصحف الانجليزيه هي الاخرى مقالات طويلة تحاول بها بلبلة الأفكار حول النتائج الخطيرة التى يمكن أن تنتهى اليها اجتماعات باندونج ..

***

وعلى الرغم من هذا كله نجح المؤتمر نجح مؤتمر نصف شعوب العالم فى اتخاذ قرارات رحبت بها كل شعوب العالم .. وان لم تجد ترحيبا عند بعض الحكومات !

والسبب أنه بدأ فى جو كله سلام وكان أبرز مظاهر السلام ، اليوم العجيب الذى قضته الوفود فى بورما قبل أن تطير الى باندونج .. يوم الماء .. يوم الربيع .. يوم السلام .

هل يعقد مؤتمر باندونج فى القاهرة فى نهاية هذا العام ..؟



باندونج ـ رسالة خاصة لآخر لحظة : رحب كل وفد من وفود الدول أعضاء المؤتمر الاسيوى الافريقى بدعوة الرئيس جمال عبد الناصر التى وجهها رسميا الى المؤتمر لعقد اجتماعاته القادمة فى القاهرة .

وسوف تدور اتصالات بين مصر ودول كولومبو الخمس الداعية للمؤتمر ، للاتفاق على طريقة توجيه الدعوة الى الاجتماع القادم فى حالة تقرير عقد هذا الاجتماع فى القاهرة .

وتتوقع دوائر سكرتيرية المؤتمر أن ينعقد المؤتمر فى القاهرة فى نهاية العام الحالى .

آخر لحظة

أسرار

● وجهت اللجنة التنفيذية الوطنية لشعب البحرين انذارا الى المندوب السامى البريطانى باعلان الاضراب العام خلال شهر رمضان حتى تستجيب حكومة البحرين لمطالب شعب البحرين ..

● طلب وزير الداخلية الى ادارة الجوازات والجنسية تقريرا عن عدد من العراقيين أسقطت الحكومة العراقية الجنسية عنهم ويعيشون فى مصر !

● تبحث البحرية المصرية عن مشتر يدفع اربعة ملايين من الجنيهات فى الباخرة المحروسة .. وينتظر أن يعاينها بعض الراغبين فى شرائها أثناء رحلتها الى شمال أوروبا ..

● أعجب الملك سعود بصورة التقطها له مصور مصرى فامر بتعميمها فى دواوين الحكومة السعودية ..

فيصل يتزوج أميرة عراقية

علمت «آخر لحظة» ان جلالة الملك فيصل ملك العراق لا ينوى الزواج من الاميرة شاهناز كريمة امبراطور ايران كما رددت الشائعات .. وعرفت فى نفس الوقت ان جلالته قد وقع اختياره على اميرة عراقية هى احدى اميرات البيت المالك العراقى لتكون شريكة حياته وملكة على العراق ..

وحدث فى عمان اثناء الاحتفال بزواج جلالة الملك حسين ان تقدم الاستاذ فريد الاطرش الى جلالة الملك حسين ليحييه ..

وقال الملك فيصل لفريد .. باذن الله نشوفك قريبا جدا

وفهم فريد مايقصده الملك..

ولما ذهب يستفسر من رجال الحاشية الملكية العراقية ..عرف ان السعيدة التى وقع عليها اختيار ملك العراق هى أميرة عراقية ..

ورفضت الحاشية ان تقول له شيئا اكثر من ذلك !!

حزب نهرو .. موضع اهتمام

تستطيع « آخر لحظة » أن تؤكد أن حزب المؤتمر الهندى ـ وهو حزب نهرو ـ وتنظيماته وبرامجه وأساليب عمله ، كانت موضع اهتمام بعض الشخصيات من زوار الهند .

وقد بدأت سكرتيرية المؤتمر تعد مجموعة من قوانين الحزب وبرامجه وتنظيماته لاهدائها لهذه الشخصيات .

نهر .. ونهرو تساوى الذكر بالأنثى فى الميراث

كان الاب يمتلك ثروة واسعة أودعها بنك مصر ولما توفى ترك زوجتين الاولى له منها ابنة والاخرى ولدان .. ووزعت الثروة بين الابنة نهر والطفلين .. وحدث أن كاتب الحسابات حار فى أمر نهر ولم يقتنع أن هناك انسانا بهذا الاسم ووضع الاسم مضافا اليه حرف « و » فأصبح « نهرو » وبذلك كان نصيب البنت نفس نصيب الذكر باعتباره ذكرا .. ومضت خمس سنوات شبت البنت وطلبت تصفية نصيبها فى البنك .. وهنا اكتشف الخطأ .. والبنك حائر أمام هذه المشكلة .

ببغاء يموت فى السجن بالاسكندرية

مات فى الاسبوع الماضى احد الببغاوات الاربعة التى استوردتها حدائق الحيوان بالاسكندرية من هولندا ..

وكانت وزارة الزراعة قد امرت بحجر هذه الببغاوات فى المحجر البيطرى للتأكد من خلوها من الامراض الوبائية ..

وبقيت الببغاوات اكثر من اربعين يوما حبيسة فى أقفاصها .. وفى الاسبوع الماضى لم يتحمل أحد الببغاوات السجن لهذه المدة الطويلة فنفق ..

وقام مندوب خاص من الاسكندرية حاملا جثة الببغاء الى المعمل البيطرى التابع لوزارة الزراعة بالدقى ، لاجراء الصفة التشريحية عليه والتأكد من خلوه من الامراض !!

مؤتمر باندونج كله رجال بلا سيدات !

قالت احدى وكالات الانباء العالمية ان مؤتمر الدول الاسيوية الافريقية فى باندونج يعتبر أول مؤتمر عالمى لم تشترك فيه امرأة واحدة ...

ويضم هذا المؤتمر ٦٠٠ عضو يمثلون ٢٩ دولة يبلغ عدد سكانها ١٤٠٠ مليون نسمة اى اكثر من نصف سكان العالم ومع ذلك لم يسمح أعضاء المؤتمر للسيدات بالمساهمة فى أعماله ..

وقالت وكالة الانباء : ان غالبية الدول المشتركة فى المؤتمر تؤمن بأن مكان السيدات فى المطبخ ولا مكان لها بين رجال السياسة ..

للغداء فقط ..!

انها مادبة غداء ، ولم يكن مدعوا اليها اكثر من عشرين شخصا .. ولكنها مادبة دسمة ، اقامها امير سلطنة قطر للامير سعود بن جلوى نائب الملك سعود فى اقليم نجد الشرقية ... لقد ضمت هذه المادبة ٣٠ خروفا محمرا و ٢٠٠ زوج من الديوك الرومية والفراخ ، واكثر من قنطارين من الارز .. وامتدت الموائد على الارض على الطريقة العربية وعندما وصل الضيف السعودى رحب به امير قطر ثم سار معه حول مائدة الطعام حتى وصلا الى مكانها



احد السعاة يحمل الاكياس المملوءة بمئات الجنيهات وهو يسير وسط طابور متلاصق من الجنود وهم يحملون الاسلحة الحديثة ، على أتم استعداد لحماية ملايين الجنيهات ..

ترسانة مسلحة تحرس ٨٠ مليون جنيه

خزانة جديدة للدولة كلها مصفحة !

.. ان ايام الجمعة والسبت والاحد من هذا الاسبوع كانت رهيبة عصيبة بالنسبة لوزارة المالية .. وكانت الاعصاب فيها متوترة .. ولم تهدأ الا بعد أن انتهت عملية نقل النقود ومحتويات خزانة وزارة المالية القديمة .. الى الخزانة الجديدة التى لا تبعد عنها باكثر من دقيقتين .

ولكن أحدا لم يكن ليتصور ، كيف كان القلق يسيطر على كل شبر فى المساحة الواقعة بين الخزانتين القديمة والجديدة .

حصار قوى

.. ان هذا الجو الغريب بدأ مع دقات الساعة وهى تعلن السابعة من صباح يوم الجمعة .. فاغلقت جميع الابواب والمنافذ الموصلة الى كل من الخزانتين ووقف جنود البوليس فى حصار قوى حول المنطقة كلها ، ومنعوا مرور كل شخص غريب ، حتى ولو كان عابر سبيل .

.. وفى داخل المنطقة التى فرض عليها الحصار ومنع فيها التجول .. كان هناك مائة جندى آخرون منهم عشرون يحملون مدافع اللانكستر السريعة الطلقات ، على استعداد لان تنطلق فى أى لحظة .

الشمع الاحمر

.. وكان هناك عشرة من سعاة وزارة المالية يدلفون وسط هذه الحراسة المسلحة الشديدة الى خزانة الملايين القديمة ، ويتسلمون من كبير الصرافين عدة أكياس مغلقة بالشمع الاحمر كل منها يحوى آلاف الجنيهات .. فيحملونها على اكتافهم ويرصونها فى سيارة اللورى التى كانت تتحرك ، وعليها عشرات الضباط والجنود المسلحين ، عندما تمتلىء عن آخرها.. وتنقل حمولتها الى الخزانة الجديدة .

.. وظلت هذه العملية تتكرر عدة مرات حتى أقبل المساء ، فاغلقت الخزانتان ، بعد أن تم نقل ثلث محتويات الخزانة القديمة الى الخزانة الجديدة ..

.. وعندما دقت الساعة معلنة الثالثة من مساء يوم السبت، بدأت نفس التمثيلية تمثل من جديد .. وعندما خيم الظلام فى مساء يوم الاحد .. كانت عملية النقل قد تمت .. ولم يبق مليم واحد فى الخزانة القديمة ..

الفيران والثعابين .. !

واذا بدا لك ان تذهب اليوم الى الخزانة القديمة فستجدها قاعا صفصفا .. ستجدها غرفة بالية متهالكة فى الطابق السفلى من وزارة المالية .. تمرح فيها الفيران وتزحف الثعابين بين الشقوق المتناثرة على الارض والجدران ... والسقف المتداعى .

.. ان حجرة الخزانة القديمة ، كانت منذ أكثر من مائة عام ـ قبل أن تستولى عليها وزارة المالية .. اسطبلا فى قصر اسماعيل باشا المفتش رئيس الوزراء فى عهد الخديو اسماعيل .. وعندما استولت وزارات المالية والعدل والداخلية على قصر اسماعيل المفتش الذى كان يحتل كل هذه المنطقة الواسعة .. خصصت وزارة المالية جزءا من اسطبل القصر ليكون مقرا لخزانة الدولة !

ـ وفى عام ١٩٢١ تسلل عدد من اللصوص الى الخزانة المتداعية وسرقوا ما استطاعوا حمله من محتوياتها .

وأفاقت وزارة المالية فقامت بترميم الغرفة المتداعية ، وبنت غرفتين جديدتين فى الفناء الخارجى بالوزارة ، وضمتهما الى الغرفة القديمة .

السنة السياح .. !

.. ومرت الايام وأفاقت وزارة المالية مرة أخرى ، بعد ان أصبح أمر الخزانة القديمة مضغة فى أفواه السياح الذين كانوا يذهبون لمشاهدتها فيرون الفيران تجرى والثعابين تزحف بين شقوقها .. فكان أن قررت الوزارة اقامة خزانة جديدة انقاذا لسمعة مصر وحفظا لاوراقها المالية من أسنان الفيران . فاعتمدت لهذا الغرض مائة الف جنيه .

غرفتان مسلحتان

.. ان الخزانة الجديدة بها غرفتان مسلحتان فى البدروم .. طول كل منها خمسون مترا وعرضها عشرون مترا .. وتحوى كل منهما ثمانى خزائن جديدة مصفحة يندر العثور على مثلها اليوم . . وكانت ملكا لبنك دريزنر الالمانى الذى صادرته الحكومة المصرية منذ سنوات .. وملكا لخزانة صندوق الدين القديم .

.. ان كل خزانة من هذه الخزائن الست عشرة لايمكن أن تفتح الا بمفتاحين معا .. كل منهما فى حيازة صراف ، حتى لايستطيع صراف واحد أن يفتحها دون حضور زميله الآخر .

والبابان الحديديان اللذان يفصلان الغرفتين المسلحتين عن العالم ، لكل منهما ثلاثة مفاتيح .. مفتاح مع مراقب الخزانة العامة ، ومفتاح مع مراقب حسابات الوزارة ، ومفتاح مع كبير الصيارفة .. ولا يمكن فتح أى باب منهما الا بحضور الرجال الثلاثة بعد تحرير محضر خاص يوقعونه جميعا ، ويثبتون فيه كمية النقود التى أضافوها الى الخزانة ، أو كمية النقود التى سحبوها منها والمبلغ الباقى بعد ذلك .

وبعد ....

.. فان العمل قد بدأ فى الخزانة الجديدة فى صباح يوم السبت الماضى .

.. وفى صباح يوم الاثنين الماضى ، فك الحصار الذى كان قد ضرب حول المنطقة التى عاشت فى جو رهيب طوال ثلاثة أيام .. بعد أن نقل السعاة العشرة ٨٠ مليونا من الجنيهات الى الخزانة الجديدة كانت موضوعة فى ٨٠ الف كيس وصندوق ، كلها مختومة بالشمع الاحمر ..



بداية الموكب الغريب الذى نقل ملايين الجنيهات الى الخزانة الجديدة وهو يغادر الخزانة القديمة

احتاج ترتيب اكياس النقود داخل الخزائن الى وقت طويل حتى أصبحت فى هذا الشكل



الصغير .. بقصر آل لطف الله

اما الباحثون عن المتعة ممن حضروا هذه الحفلة فقد كان من بينهم سفير أمريكا وحرمه .. وسفير تركيا .. محاطا بعدد لابأس به من حسان نادى الجزيرة

– وبهذه المناسبة ليس متزوجا – .. وحنفى أبو العلا وحرمه ومعهما على نفس المائدة حسن رشدى وحرمه.. واحتلت عائلة الشوربجى مائدة ، ومن بينهم صبحى الشوربجى وموفق الشوربجى . وعلى مائدة اخرى بشارة معتوق وحرمه وابنته ايمى ..

وفى هذه الاثناء ، اعلن الميكرفون أن على الآنسات اللاتى لم يتزوجن حتى الآن ، أن يرقصن مع الشبان الذين يردن مراقصتهم .. وسيعمل يانصيب خاص يختار بمقتضاه ثلاث فتيات لكل منهن جائزة خاصة ..

● وتتحدث مجتمع الاسكندرية عن الكنديات الموانس الثلاث **هيلين كرايمر وايدا جرين ولورا توردار سان** ، فقد استدعين من كندا ليعملن فى المعهد العالى الجديد للتمريض الذى انشأته الجامعة .

والكنديات الثلاث تعلمن المساومة فى البيع وهن يشترين الادوات اللازمة للمعهد وتعلمن الممارسة والمناقصة والمزايدة ، يعشن فى ثلاث شقق متجاورة ويطهين طعامهن ويأكلن معا ولكن حياتهن الخاصة مستقلة .

وهواية الكنديات الاولى طلاء بيوتهن كل بضعة أسابيع ، وهوايتهن الاخرى الحديث الذى لاينتهى عن التمريض واهدافه .

● وأقامت جمعية يد الاحسان حفلة ساهرة فى فندق سيسيل خصص دخلها لصالح الجمعية . وشوهدت **مدام ابوشنب ولودى قرداحى ومدام جرزوزى ولوريس نصرى** . واجمل وجوه الحفل **الشقيقتان الآنستان قرداحى ومدام جرجوره ومدام اسود** .



فى حفل بهيج ضم أطفال عائلة نسيم ليفى قضى الطفل روجيه نجل الزميل رينيه ليفى وقتا طيبا بمناسبة عيد ميلاده الثانى .



احتفل هذا الاسبوع بزفاف **كلود موستاكى وكوليت سركيس** ، وكان الحاضرون خليطا من كبار تجار القطن الذين ينتمى اليهم وليم موستاكى والد العريس ، والشباب من الجنسين من أصدقاء كوليت .
والعريس تخرج فى كلية فيكتوريا ثم عمل مع والده ، والعروس درست فى « دام دى سيون » وكان لقاء الاثنين فى ضاحية العجمى منذ عام ونصف وتمت الخطبة منذ ستة عشر شهرا .



ماكاد يفرغ مجلس ادارة بنك مصر من اجتماعه التاريخى الذى عقده ظهر الثلاثاء ١٩ الجارى واختار فيه الدكتور عبد الحميد شريف رئيسا لمجلس ادارة البنك حتى هرع الموظفون الى لقاء السيد الرئيس وتهنئته ويرى وهو يرد على جموعهم التى امتلأت بها طرقات ردهات البنك .. والصورة معبرة ناطقة توضح مبلغ حب الموظفين له وفرحتهم بعودته اليهم رئيسا لانه معقد آمالهم ومناط رجائهم وانهم ينشدون على يديه الخير والتوفيق لدارهم العزيزة التى يؤمنون بالاخلاص لها كل الايمان ..



دعت شركة فوكس للقرن العشرين رجال الصحافة وبعض رجال السلك الديبلوماسى والقنصلى الى حفلة عرض خاصة اقيمت فى سينما كايرو بالاس .. لفيلمين كبيرين « ارض الأساطير » و « عالم النساء » اللذين سيشاهدهما الجمهور قريبا فى القاهرة ويرى فى الصورة المدعوون اثناء حفلة العرض الخاصة



اقام المستر جوزيف لتسكس المدير العام لشركة الخطوط الجوية العالمية للشرقين الاوسط والاقصى والسيدة حرمه حفلة استقبال انيقة تكريما للصحفيين الامريكيين الذين أتوا لزيارة مصر بدعوة من الشركة حضرها بعض كبار الشخصيات والصورة تمثل البكباشى محمد عبد القادر حاتم مدير عام الاستعلامات والى يساره الدكتور محمد سليم والسناتور هالك والمستر جون كولنز والمسز لتسكس والمستر ا. كوكى والى يمينه المستر لتسكس فالدكتور يحيى العلايلى

القضية التى هزت هوليوود



صورة « لين جونس » تحت الماء ..





ـ « لين جونس » نفسها بالمايوه البكينى على حافة حمام السباحة بنيويورك

جسمها يساوى

هوليوود ـ لمراسل «آخر ساعة» :
قامت فى هوليوود معركة حامية بين الشركة التى تعمل فيها جين راسل ، وبين فتاة شقراء، فاتنة اسمها لين جونس، تعمل [illegible] امين فى نيويورك .

و[illegible]عندما شاهدت لين اعلانا ضخما للفيلم الجديد الذى أخرجته الشركة بعنوان « تحت الماء » ، وكان الاعلان عبارة عن صورة لجين راسل بالمايوه وهى تسبح تحت مياه البحر . وتأملت « لين » الاعلان طويلا ثم صرخت : « انه جسمى أنا . ان الوجه حقيقة وجه جين راسل . ولكن هذا الجسم . لا مستحيل . انه جسمى أنا . لقد أخذوا جسمى ووضعوا عليه رأس جين ووجهها وعنقها ! » .

ورفعت « لين » قضية على الشركة تطالبها فيها بمبلغ مئة الف دولارتعويضا عن الحالة العصبية التى انتابتها عندما رأت جسمها مع [illegible] امرأة أخرى ، ووقفت لين جونز أمام القضاء ، تشرح القصة بالتفصيل وتقول : « كان أحد الرسامين قد رسم لى صورة فى نفس هذا الوضع . وارسلها الى مجلة كوليدرز التى نشرتها على غلافها . فجاءت شركة السينما ونزعت رأسى عن جسمى ووضعت بدلا منه رأس ممثلتها جين راسل بطلة الفيلم الجديدة « تحت الماء » ! » .

ولكن القضية ما لبثت أن ازدادت تعقيدا عندما علم رئيس تحرير مجلة كوليدرز بالقضية ، فاسرع الى المحكمة ليصحح الوقائع وقال رئيس التحرير :

رمضان .. والكوبرى .. وقصص أخرى .!

يبدأ مع رمضان موسم الصيف .. ويفتح كازينو كوبرى الجلاء أبوابه للفنانين والفنانات .. وتبدأ سهراتهم دائما من التاسعة مساء الى الثانية أو الثالثة صباحا .. ثم ينتقلون فى سياراتهم لتناول وجبة السحور فى قهوة الفيشاوى بالحى الحسينى .. ولا يترك نجوم السينما قهوة الفيشاوى الا ومؤذن المسجد الحسينى يؤذن لصلاة الفجر ..

ومن النجوم الذين يواظبون على صيام شهر رمضان عباس فارس وتحية كاريوكا ومديحة يسرى وزينب صدقى .. وتقيم زينب صدقى وليمة فى كل يوم من أيام رمضان تدعو اليها أفراد شلتها ..

وعندما تنتهى تحية كاريوكا من عملها على المسارح ، تسرع بسيارتها الى كازينو الكوبرى لتبدأ سهرتها الخاصة مع أصدقائها وصديقاتها من النجوم ..

***

ومع موسم الصيف يبدأ ايضا موسم مجتمع الفن .. وهو موسم الزواج والطلاق .. فان غالبية المخرجين والممثلين المتزوجين من زوجات لسن فنانات ، يعودون كل ليلة مع خيوط الفجر .. ومن هنا تنشأ الخلافات والمنازعات الشديدة التى تنتهى دائما على يدى المأذون !

ومعظم زوجات الفنانين يغضبن من سهرات أزواجهن فى كازينو الكوبرى قائلات :

ـ اما نحن واما الكوبرى !

***

وغالبا ما يفضل الفنانون الكوبرى !

وعلى موائد كازينو الكوبرى تنشأ علاقات غرامية جديدة بين الفنانين والفنانات .. فتجد مخرجا بالاذاعة يتزوج ممثلة بالمسرح الحديث ، وممثلا بالمسرح الحديث يتزوج من ممثلة بالاذاعة .. وهذا المخرج السينمائى يطلق زوجته من أجل الراقصة التى بدأ يجلس معها كل ليلة ثم يوصلها بسيارته أو بالتاكسى الى منزلها بعد تناول طعام السحور .. وقد لا ينتهى شهر رمضان الا ويكون الاثنان قد عقدا قرانهما وأمضيا سهرة الزفاف بكازينو الكوبرى !

ان هذا الكازينو يلعب دورا خطيرا فى حياة النجوم .. وعندما كان عز الدين ذو الفقار متزوجا من فاتن حمامة .. كان يتركها كل ليلة ويسهر فى الكوبرى .. واضطرت فاتن حمامة الى تمضية السهرة فى هذا الكازينو لتكون بجوار زوجها .. وسهرة فى الكوبرى خير ألف مرة من تمضية السهرة وحدها فى البيت!

***

وقد تزوجت تحية كاريوكا ثمانى مرات ، منها أربع مرات فى الكوبرى ..

نجوم تحت الأضواء

● **تحيه كاريوكا .** أرسلت خطابا الى احد أصدقائها تشكو فيه من كثرة عدد الازواج الذين تزوجتهم ثم انتهت حياتها معهم بالطلاق وتساءلت فى خطابها أين السعادة اذن اذا لم توجد فى الزواج السعيد ؟

● **فاتن حمامة ..** طلبت من احد أصدقائها تكذيب خبر نشرته احدى الصحف عن توقع طلاقها من زوجها عمر الشريف .. وقد كذبت فاتن حمامة هذا الخبر فى محل عام بشارع سليمان باشا على مسمع من الجماهير !

● **محمد عبدالوهاب .** امضى شم النسيم فى حلوان وامضته مريم فخر الدين وزوجها محمود ذو الفقار فى حدائق القناطر .. وامضته شاديه وعماد حمدى فى الاسكندرية .. وامضاه الكحلاوى فى عوامته ومسجد السيدة زينب .. اما مديحة يسرى فقد امضته فى البيت بعد اعتكافها بضعة أيام بسبب المرض

● **صلاح نظمى ..** ترددت اشاعة فى الوسط الفنى عن قرب زواجه من الراقصة تحيه كاريوكا .. وقد اشترك معها فى تمثيل ثلاثة أفلام فى هذا الموسم !

محمد عبد الوهاب

اسماعيل يس



وهذه هى صورة جين راسل تحت الماء .. ان الاختلاف الوحيد هو الوجه فقط .

١٠٠ ألف دولار !

ان صورة الغلاف التى نشرتها المجلة ليست صورة لين جونس ، فالذى حدث أن المجلة رفضت هذه الصورة ، وأرسلت الى رسام آخر فى شيكاجو يدعى « بيل بيكر » وطلبت اليه أن يبحث عن موديل أخرى ويرسمها . وعثر الرسام على « اليس أولسن » ووصلت الصورة الجديدة التى ظهرت على الغلاف ! »

وقال رئيس التحرير : « ان الفرق كبير وواضح بين الصورة الاولى التى رفضتها المجلة لانها لا تصلح للنشر ، وبين الصورة التى ظهرت على الغلاف . فقد كانت الموديل فى الاولى تسبح فى حمام السباحة . أما الصورة الثانية فلم تنتقل فيها الموديل من استوديو . لقد مثلت نفس حركات يديها وقدميها كأنها تسبح على حاملين من الخشب فى الاستوديو ، وكان وضع جسمها مقلوبا ، ثم عدله الرسام واضفى عليه جو الحياة تحت مياه البحر .

وتكلم محامى الشركة فى النهاية ، فقال : « ان الصورة التى ظهرت فى الاعلان عن الفيلم الجديد قد روعى فيها أن تكون صورة لامرأة مثالية التكوين ، وان الرسام قد استعان بأجزاء كثيرة من أجسام عدة موديلات فى أوضاع مختلفة ليخرج هذه الصورة ! »

ورفضت المحكمة القضية وانتهت المعركة وذهب الصحفيون يسألون جين راسل بطلة الفيلم الجديد ويقولون لها : « ألم يكن جسمك أنت وحدك كافيا للدعاية للفيلم » وسكتت جين ولم ترد !

تحية كاريوكا — فاتن حمامة — مديحة يسرى

وكان من بين أزواجها الذين تعرفت بهم وخالطتهم طول سهرات رمضان المخرج فطين عبد الوهاب ورشدى أباظة ..

وتزوجت هاجر حمدى من فطين عبد الوهاب فى أحد مواسم الصيف الماضية أيضا .. ولكن زواجهما لم يستمر أكثر من أربعة شهور ..

وتزوج المطرب عبد العزيز محمود من زوجته الرابعة وهى الممثلة فوزية ابراهيم فى موسم الصيف الماضى .. فقد تعرف بها فى هذا الكازينو .. ورشحها لدور هام فى فيلم « علشان عيونك » الذى أخرجه لحسابه احمد بدرخان .. وقد انتهت قصتهما الغرامية بالزواج ..

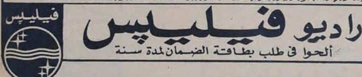
وقالت زوجته الثالثة ـ وهى تقيم فى شقة بعمارة شاهقة تطل على هذا الكازينو ـ انها كانت ترى زوجها بتليسكوب وهو يجلس كل ليلة الى احدى الموائد بجوار فوزية .. ثم يأخذها فى نهاية السهرة الى الفيشاوى لتناول وجبة السحور !

ومن النجوم الذين يترددون دائما على كازينو كوبرى الجلاء محمود المليجى وعلوية جميل .. ومحمود المليجى يرسم الخطوط الرئيسية لمشروعات الموسم المقبل على موائد كوبرى الجلاء .. فهناك يتعاقد مع المخرج وزملائه الممثلين والممثلات .. ويدعو الفنانين الذين يشتركون معه فى الفيلم لتناول المرطبات .. وعندما تنتهى السهرة ينهض بسرعة الى السيارة .. وتضطر زوجته علوية جميل الى أن تفتح حقيبتها وتحاسب الجرسونات !

● اسماعيل ياسين .. تعاقد معه هذا الاسبوع ابراهيم مراد ـ شقيق ليلى مراد ـ ليلعب الدور الاول فى فيلم جديد اطلق عليه « دبلة الخطوبة » وسوف يلعب فريد شوقى دورا هاما فى هذا الفيلم .. ولايزال ابراهيم مراد يبحث عن البطلة !

● كريمان .. رشحها المخرج فطين عبد الوهاب للدور الاول فى فيلم كوميدى يخرجه للموسم القادم ..

وكريمان تمشى دائما بصحبة والدها .. وهو لايتركها لحظة واحدة خوفا عليها من ذئاب السينما !





اكبر مخ فى العالم ..

له فى القاهرة تلميذان .. عاشا معه فى حياته الغريبة !

انه أكبر مخ فى العالم ..
ومع ذلك فوزنه لا يزيد على أى مخ عادى آخر !
انه أكبر مخ فى العالم ..
ومن اجل ذلك قامت عليه أكثر من خناقة بين الدول والافراد !
وبسبب هذه الخناقات التى تثير الدنيا ، ظل المخ الكبير الى هذه اللحظة ، محفوظا تحت الحراسة الشديدة .. حتى تهدأ الخناقات وتستقر حوله الآراء ثم يبدأ بعد ذلك تشريحه لمعرفة سر العبقرية فيه
انه مخ اينشتاين ..
المخ الذى اخرج فكرة القنبلة الذرية فى سطر واحد ..
والذى أثار أيامها ضحك الناس ، لان صاحبه كان لايزال فى السادسة والعشرين !
ان أكبر مخ فى العالم محفوظ الآن فى زجاجة .. والزجاجة فى خزانة .. والخزانة فى ثلاجة والثلاجة حولها – ككل سر ضخم فى هذا العالم – حراس واسلحة !

متى يفصل فى النزاع الغريب بين المستشفيات وبين الدول التى تدخلت لتشرف على تشريح المخ ، أو على الاقل حضور تشريحه ، لادراك سر الذكاء الخارق ؟

ومتى تهدأ الضجة التى أثارها الرجل العجوز ، حتى بعد موته ؟

كل الدلائل تشير الى ان اينشتاين سيظل حقيقة كبيرة .. أكبر من كل العقول ومن كل الناس ، ومن كل العوالم التى رسم لها هو .. الطريق الذى تسير فيه !

والطريف أن سويسرا تطالب بمخه ، لانه كان فى وقت من الاوقات سويسريا ، واليهود يقولون أنه يهودى ، والدكتور زيمرمان يقول أنه صديقى ، وقد أوصى لى بمخه لأشرحه وأدرسه ، ومستشفى ايشكو الذى مات فيه يقول : انه احق بالمخ ، وجامعة برنستون التى درس فيها تعلن أسبقيتها وابنة اينشتاين التى كانت تعيش معه ، واسمها مارجوت ، تعلن أنها وريثته الوحيدة والمانيا التى طردته وقالت عند طرده : « انه خائن للدولة » تطالب اليوم بحضور تشريح المخ ، لان اينشتاين ابن المانيا البار !

والعجيب أن امريكا التى رفضت مجرد دخوله اليها ، بعد أن طردته المانيا ، واضطر الى الذهاب الى برمودا والبقاء فيها حتى سمحوا له بالدخول .. أمريكا هذه تعلن الحداد على العبقرى العالمى .. ابن امريكا البار !

وفى مصر واحد فقط يواصل تطبيق نظريات العبقرى اينشتاين ، اسمه الدكتور محمود مختار ، وهو عميد كلية العلوم بالنيابة ، ورئيس قسم الطبيعة فيها .. وقد قال « لآخر ساعة » :

– كنا ندرس نظرية النسبية التى وضعها اينشتاين منذ عشرين سنة . وكان المرحوم الدكتور مشرفة متحمسا لها .. ولكننا لم نؤمن ابدا بانها ستكون مفتاح القوة فى العالم .. وانها لن تخرج من الكتب والاوراق

ومن يصدق أن كل شىء فى الدنيا : **الطوب .. الزلط .. الخشب .. الحديد . واى شىء يمكن ان تنطلق منه قوى جبارة رهيبة لا حد لها على الاطلاق ويستطيع الانسان ان يستخدمها للبناء او للدمار**

هذا بالضبط ما قاله اينشتاين وأثبته على الورق . وكان لا بد أن تتأكد نظريته على الحياة ..

السطر الواحد الرهيب

لقد وضع اينشتاين نظريته فى سطر واحد رهيب قال فيه « ان القوة المنطلقة من اى شىء تساوى وزنه تسعين مليون مرة »

واثبت هذا فى سلسلة من الارقام والحسابات التى لم يستطع احد ان يناقشه فيها ، لانها كانت حقائق ثابتة ..

وجاءت القنبلة الذرية فى هيروشيما لتعلن نجاح اينشتاين ، وان كلامه الجبار صادق فى كل حرف من حروفه .



المرحوم الدكتور على مشرفة كان المصرى الوحيد الذى دعاه اينشتاين للتعاون معه فى نظرياته



الدكتور محمود مختار عميد كلية العلوم بالنيابة ورئيس قسم الطبيعة تلميذ اينشتاين الذى يشرف على تطبيق نظرياته الذرية

وقال الدكتور مختار : والغريب فى حياة هذا العبقرى أنه ظل حتى سن السادسة من عمره ، وهو لا يستطيع الكلام ، وكان مثار السخرية بين زملائه فى المدرسة ، وكانت بشرته الحمراء وعيناه السوداوان ويهوديته ، كانت كلها عقدا نفسية أثرت فى حياته ، ولكنه اكتشف نظريته وهو فى السادسة والعشرين ، وبعد أربعين سنة من اكتشافها ثبت انها صحيحة ١٠٠٪ ولم يتطرق اليها أدنى تحريف ، وهذا لم يحدث على الاطلاق فى تاريخ الدنيا كله

ان المخ الجبار ظل يعمل حتى آخر دقيقة ، واكتشف ، قبل موته بدقائق ، نظرية جديدة لحساب القوة الذرية ، كان من أثرها ايجاد قنبلة هيدروجينية جديدة كل هذا فى سطر واحد آخر ..

وكان المرحوم الدكتور مشرفه الصديق الشخصى لاينشتاين ، واحد القلائل فى العالم الذين تعاونوا معه وفهموه ، وقد بادله كثيرا من الآراء والافكار !

قلم حبر وقطعة ورق

وكانت كل أسلحة العبقرى .. قلم حبر وقطعة من الورق ومخا جبارا ، وكانت كل الرسوم والارقام التى يكتبها على السبورة فى جامعة برنستون ، تلتقط لها الصور والافلام قبل ان تزال للاحتفاظ بها ..

وبعد أن أدرك العالم عبقريته لم يتركوا حرفا من الحروف التى كتبها ، ولا ورقة عليها خط واحد من قلمه الا احتفظوا بصورها لدراستها

وفى احدى المرات ذهبت سيدة أمريكيه الى منزله رقم ١١٢ قرب جامعة برنستون وأخذت تعتذر له عن تصرفات ابنتها الصغيرة التى لا يزيد عمرها على عشر سنوات ، فرد عليها بقوله « لا تعتذرى عن طفلتك يا سيدتى ، وثقى باننى أستفيد من حديث الطفلة أكثر مما تستفيد هى منى ! »

وكانت الطفلة تذهب اليه فى منزله وتطلب منه أن يساعدها فى حل المسائل الحسابية ، ثم ترجع لأمها لتقول لها : « ان فى المنزل رقم ١١٢ رجلا يعرف فى الحساب أكثر من مدرستى ويساعدنى فى حل المسائل » !

هل الزواج سر عبقريته ؟

وقد تزوج اينشتاين وهو فى الرابعة والعشرين من عمره ، ويعزو سر استقرار ذهنه ، وتوفيقه الى هذا الزواج المبكر . وكانت زوجته الاولى « ميلفا ماريك » كاثوليكية من الصرب ، وبعد زواجه بعامين اثنين اكتشف النظرية التى قلبت الدنيا واسمها « النسبية »

وأنجب ولدين هما ألبرت وادوارد ، ثم طلق زوجته ولكنه عاد يقول : « ان العبقرية تسير مع الزواج ، لانه يساعد على الاستقرار ، ولذلك سأتزوج مرة ثانية »

وتزوج فعلا من ابنة عمه « الزا » وأنجب منها ابنتين عاشت منهما مارجوت حتى الآن ، وعندما مات كانت بجواره ومعها سكرتيرته الخاصة هيلين دوكاس

وكان يسير كل يوم مسافة كيلومترين بالقميص والبنطلون فى الحدائق المحيطة بالجامعة ، ويحمل تحت ابطه الكمان الذى يجيد العزف عليه ، ويضع فوق راسه طاقية من الصوف ، والبايب فى فمه ، والصندل فى قدميه ، ثم يعزف الكمان

قوات الانجليز فى البوريمى تمنع "العلم السعودى" .!

نشب فى الاسابيع الاخيرة خلاف جديد بين الحكومتين السعودية والبريطانية
ان الحكومة البريطانية ترفض أن تقوم الحكومة السعودية بتموين حاميتها الرمزية التى تعيش فى منطقة البريمى بواسطة السيارات والسبب كله كما يعتقد المراقبون هو .. العلم السعودى !

وكان الاتفاق قد تم على اثر موافقة الحكومتين على قبول مبدأ التحكيم الدولى على ان تسحب كل من الحكومتين قواتها فى منطقة البريمى . . واكتفى بحاميتين ، واحدة سعودية واخرى بريطانية للاشراف على شئون الامن فى هذه المنطقة ..

ان القوة السعودية الباقية لا يزيد عددها على ١٥ جنديا .. ويقيم فى معسكر يقابلها ١٥ جنديا بريطانيا من الجنود الوطنية التى تعمل فى قوة البوليس المحلى لسلطان مسقط على الخليج الفارسى ..

وفى اجتماع لجنة التحكيم الدولية الذى عقد فى نيس أثير موضوع تموين هذه القوات ..

واتخذت اللجنة قرارا وافق عليه الطرفان وهو يقضى بالسماح لكل من الحكومتين بأن تبعث الى منطقة البريمى خمس قوافل لتموين قوات الحراسة التابعة لها فى كل شهر .. وان يكون هذا التموين بواسطة الطائرات او السيارات ..

ومنذ عدة اسابيع نقضت الحكومة البريطانية هذا الاتفاق .. لقد ابلغت الحكومة السعودية ان التموين يجب ان يكون بالطائرات وحدها ..

وقالت الحكومة السعودية . . ان لجنة التحكيم الدولية وافقت على ان يكون التموين بالسيارات او الطائرات .. وهى حرة تختار وسيلة التموين التى تريدها ..

***

لقد رفضت الحكومة السعودية أن تعترف بوجهة النظر البريطانية واصرت على ان تبعث بقوافل سياراتها الى البريمى حاملة التموين الى الحامية العسكرية فيها ..

وفى مدينة « الدمام » اقرب المدن السعودية الى البريمى يعيش فى هذه الايام الامير تركى بن عطيشان الذى كان حاكما على البريمى ..

وكان الملك سعود قد اصدر اليه امرا بأن ينسحب هو وقواته من الواحات التسع التى تتكون منها البريمى حتى يتسنى للجنة التحكيم الدولية ان تقوم بمهمتها ..

وانسحبت ايضا القوات البريطانية التى كانت تحاصر هذه الواحات ..

وتسأل عن السبب . . لماذا يصر الانجليز على منع السيارات السعودية من التوجه الى البريمى ..

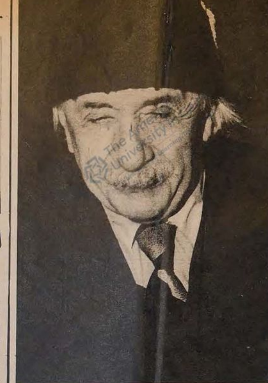
يعتقد المراقبون السياسيون لهذه الازمة .. انه العلم السعودى الذى يثير اعصاب الانجليز ..

ويخشى هؤلاء الانجليز من قوافل السيارات التى ستذهب خمس مرات فى كل شهر الى الواحات حاملة العلم السعودى فى مقدمتها ..

واعترف بذلك احد هؤلاء الانجليز فى مدينة الشارقة عاصمة مسقط ، وهى المدينة التى انسحبت اليها القوات البريطانية ..

عبد الرحمن عزام يتناول غداءه مع الامير تركى بن عطيشان امير البريمى .





انفجر شريان الاورطى عند منتصف الليل وتسبب فى وفاة أكبر عبقرى فى القرن العشرين وكانت آخر كلماته باللغة الألمانية التى لم تفهمها ممرضته الامريكية

وفى أوقات فراغه كان يقرأ القصص البوليسية او يجدف فى مركبه الصغير

وذات يوم دعته الملكة جوليانا ليزورها فى قصرها . ووقف حرس الشرف فى انتظاره ولكن احدا لم يتنبه لوصوله ، لان ثيابه كانت رثة وشعره الابيض كان مشوشا وطويلا ، فذهب الى قصر الملكة وهو يصفر ، وبعد مجادلات اكتشفوا أنه أينشتاين ، واعتذرت له الملكة ، وكان يحمل تحت ابطه مجموعة من الاوراق والكتب ! !

وانشتاين هو العبقرى العالمى الذى قال :

« ان كل شىء يقل طوله عندما يتحرك ، وانه اذا تحرك الانسان بسرعة ٣٠٠ الف كيلو فى الثانية ، وهى نفس سرعة الصوت فان طوله يصبح مثل الصفر » !!

وهو الذى أثبت أن فى الـذرة قوة هائلة حسبها بمعادلة بسيطة . . .

وهو الذى وضع طريقة لحساب كل قوة فى الارض وفى السماء وفى الفراغ ، وامكان استغلالها .. وكانت مقدمة فتوحاته هى القنبلة الذرية والقنبلة الهيدروجينية ، ولاتزال هناك أسرار أخرى لم يتم كشف الستار عنها بعد ..

وعندما وصل الى هذه الذروة من الجبروت والقوة ارسل له احد الامريكيين برقية يسأله فيها : « هل تؤمن بوجود الله ، وهل هناك شىء اقوى من عقلك ؟ »

ورد اينشتاين ببرقية قال فيها .. « نعم .. اومن بوجود الله .. وبوجودك انت .. »

ورفع العجوز الذى مات ، وعمره ٧٦ سنة ، عينيه الى سقف غرفة المستشفى الابيض .. وتوقف مخه الجبار عن التفكير .. فى النجوم .. والسماء .. والقوة ..



اول صورة تنشر للامير تركى بن عطيشان الرجل الذى حاصره الانجليز فى البريمى وظل يدافع عنها أكثر من سنة كاملة

قال . . ان العلم السعودى يحمل صورة السيفين ومن فوقهما آيات التوحيد بالله . . وان هذا العلم له سحر غريب فى تنفير القبائل من علم الانجليز ..

***

وذهب الاستاذ عبد الرحمن عزام ، وكيل الحكومة السعودية امام لجنة التحكيم الى مدينة الدمام ..

أراد ان يتعرف رغبات القبائل ويدرس مشاكلهم وآراءهم بشأن تقرير مصيرهم على الطبيعة ..

وبدأ مشايخ القبائل فى البريمى يتسللون عن طريق الدروب والوديان للوصول اليه فى « الدمام » ..

وكان من بين هؤلاء شيخ عجوز فى السابعة عشرة بعد المائة من عمره .. قال له . . البريمى سعودية . .

ولا يمكن ان نعيش الا اتباعا لطويل العمر ..

***

وادرك الانجليز اتجاه القبائل واصرارها على ان تكون سعودية ..

لقد بدأوا يضعون عراقيل للضغط على هذه القبائل حتى تعدل عن رأيها .

وكانت السلطات البريطانية تسمح للافراد بالتوغل والدخول الى بلاد المحميات الواقعة تحت نفوذها على الخليج الفارسى دون تأشيرة او جواز سفر .

وكان هؤلاء الافراد يذهبون الى هذه البلاد لشراء حاجاتهم من سكر وشاى وغيرها ..

وفجأة اعلنت السلطات الانجليزية .. ان هؤلاء الافراد ممنوعون من الدخول الى هذه البلاد الا اذا حصلوا على تأشيرات سفر !!

***

وفى الاسبوع الماضى وصل الى القاهرة الاستاذ عبد الرحمن عزام حيث بدأ فى اعداد مذكرة سعودية سيتقدم بها الى لجنة التحكيم الدولية ..

وفى الاسبوع المقبل سيطير الى زيوريخ فى سويسرا . . ومنها سيتوجه الى نيويورك .

وكان قد اتفق مع القاضى جورج هدسون المحامى الامريكى الذى استعانت به مصر عندما اثارت قضيتها امام مجلس الامن .. ان يلتقى به فى جنيف لاستكمال بحث بعض المسائل القانونية التى تدعم وجهة النظر السعودية ..

واعتذر المحامى الامريكى بحجة مرضه .. وقد اضطر الاستاذ عزام ان يطير اليه بنفسه فى نيويورك !!



الوالد يعمل والأطفال يلهون

منذ حضر المستر شارل خالوبكا المدير العام لشركة رابيد للاعلان ببراغ وهو يعمل ... يعمل دائما . .. أشغال شاقة ليلا ونهارا ، واضطر تحت وطأة الظروف أن يقوم بأعمال المندوبين والمحررين والمصورين والمحاسبين القانونيين أيضا . حركة دائمة واتصالات برجال الاعلان فى مصر ، توقيع عقود .. وضع برامج الاعلانات الخاصة بشركته فى الصحف والمجلات المصرية وفى الوسائل الاعلانية الاخرى .

لقد حضر الى مصر منذ شهرين تقريبا ، أى قبل افتتاح المعرض الصناعى التشيكوسلوفاكى بحوالى ثلاثة أسابيع ليشرف اشرافا مباشرا على اعلانات المعرض ، ثم سافر الى لبنان فى الاسبوع الماضى للاتصال بوكالات الاعلانات وبدور الصحف فى لبنان ، وقد عاد الى مصر ليمكث فيها أسبوعا آخر قبل أن يعود الى براغ ... حيث ينتظره المزيد فى وكالة رابيد ...

ولقد ضج أولاده وضجت عائلته من غيابه الطويل ، فلم يجدوا وسيلة للاحتجاج على هذا الغياب الا ارسال هذه الصور .



خواطر عقرب

ميكروفونية :

● **استمعت** الى حديث ، حتى انبانى المذيع انه كان اغنيتين هادئتين !

● **نفس** المذيعة التى تصر على تلوين صوتها بنبرات الانوثة المتدللة .. اذ استمع اليها صديق لنا فى افتتان وقال :

– يا سلام .. لو كانت النشرة دى ما تخلصش أبدا ! ..

● بعض المذيعين يقدمون الاغنية لعبد الوهاب فى خيلاء صوتية توحى اليك بانهم يعتقدون أن عبد الوهاب هو الذى كان يجب أن يقدمهم

● **اذا** كنت فى كل الامور معاتبا .. « مذيعك » لم تلق الذى لا تعاتبه !

سينمائية :

● **لا** فرق فى السينما المصرية بين الدراما والكوميديا .. كلاهما يضحك !

● **الفرق** بين الفيلم المصرى والفيلم الامريكى أن الاخير ناطق باللغة الانجليزية!

● **الم** يخطر للذين يطالبون بمنع عرض الافلام الاجنبية فى مصر ، ان ذلك سيضطرهم الى السفر الى الخارج كلما ارادوا تأليف قصة ؟ !

مرورية :

● **القاهرة** رصيف طويل بين لافتتين ممنوع الانتظار بينهما

● **لنا** صديق يرى على بدء الطريق لافتة « ممنوع الدخول » فيدخل لكى يعرف لماذا !

● **هناك** اماكن مكتوب عليها « عبور المشاة » .. ولكن بعض السائقين يصر على أن يقراها « قبور المشاة » !

سياسية :

● **كان** كل من المدرس والتلميذ الامريكيين قد قرا الجريدة عندما قال المدرس ممتحنا :

– من الذى بنى مدينة باندونج ؟

– موش انا والله يافندى !

● **اذا** اتخذ الرجل العادى زوجة على زوجته صارت له حماتان .. أما رئيس وزراء الباكستان فقد صارت له حموات بعدد نساء شعبه !

من ثقب الباب

● **وجيه** من أشباه الاقطاعيين كان له فى ايام العز مجلس حافل بالاصحاب والرواد الذين يقصدونه – فى قولهم – ليستمتعوا بظرفه وانسه وحلاوة نكتته .. ثم كان ما كان من تحديد الملكية فانفض السامر واقتصر على صديق أو اثنين .. وسئل أحد الرواد القدماء عن السبب فى ذلك فقال :

– **ما** تعرفش ليه كده من يوم ماافتقر .. نكته بقت بايخة ! ..

● **وجيه** آخر توفيت حماته أخيرا ، وخرجت الجنازة فى الساعة الثالثة عصرا ، وكان يوما حارا ملتهبا والناس بعد لم يخلعوا ملابس الشتاء .. فمال أحد أصدقاء الزوج عليه وقال هامسا :

– يعنى كان لازم تعملوا الجنازة فى عز الظهر كده ؟

فأجابه الزوج وهو يشير الى النعش الذى ضم حماته :

– **اسكت** .. خليها تاخد ضربة شمس !

● **يؤكد** صديق لنا أنه شكا من آلام مختلفة فى جسمه فذهب الى طبيب شهير فصمت مليا ثم قال له :

– **كل** متاعبك من أسنانك .. لازم تعرضهم على طبيب أسنان ..

فقال صاحبنا للطبيب الشهير على الفور :

– **اتفضل** أسنانى .. اعرضهم على اللى يعجبك ..

وقدم له طقم أسنانه الصناعى !

● **احدى** فتيات المجتمع اللائى لم يجد الدهر عليهن بالجمال مثلما جاد بالمال .. ظهرت أخيرا وقد صبغت شعرها باللون الاحمر ، مبررة ذلك بأن اللون الاحمر هو الذى يتمشى مع لون وجهها .. فانبرت احدى طويلات اللسان قائلة :

– اذا كان لازم تعملى شعرك بلون وشك .. كان حقك صبغتيه أصفر !

ابتسامات فنية

● **يؤكد** صاحب الاشاعة أن أحد المخرجين سكر ليلة شم النسيم وفقد كلا عقله وطريقه ، فذهب الى احد اقسام البوليس وسأل الشرطى الواقف على الباب بقوله :

– قول لى من فضلك .. هو ده كازينو بديعة ؟!

فما كان من الشرطى الا أن قال له :

– أيوه يافندم .. اتفضل !

ولا يعرف بالضبط ما حدث فى الداخل ولكن الرجل الذى خرج من القسم صباح اليوم التالى كان أشد المخرجين اناقة واتزانا !

● **سمع** أحد الخبثاء أن الراقصة قد باعت حجرة نومها فقال :

– مالهاش حق ابدا .. حد فى الدنيا يتصرف فى رأس ماله ؟!

هل سمعت ؟

● **بالطبيب** الذى ظل عامين يعالج مريضا من الحمى الصفراء .. لم اتضح انه صينى ؟!

● **بالمنتج** السينمائى الذى سمع لاول مرة كلمة سيناريو فقال « يبقى مين سى ناريو ده » !.

● **بالعجوزة** المجنونة بداء الاناقة التى اوصت بأن يكون كفنها بعد عمر طويل « أورجانزا لبنى بكم جابونيز ! »

● **ببنت** الذوات التى تظن أن الاسترلينى هو رجل ولد فى استراليا ؟

● **بالباشا** السابق الذى يحسد ابنته لانها تجد من يقول لها يا « باشا » !!

> **اختبر معلوماتك**
> **حل المنشور على صفحة ٢١**
> ١ – مارجريت فيزد
> ٢ – الرومان
> ٣ – الماسونية
> ٤ – حسين رياض
> ٥ – ٦٥ سنة

حكمة الاسبوع

بعد عشرين قرنا من محاولة القضاء على الجرائم الجنسية ، ألا يخطر لك أن الطريقة الوحيدة للقضاء عليها ... هى أن نكف عن عدها من الجرائم ؟!

ما رأيك ؟

● **النتيجة** الحتمية لزواج بغير حب .. هى حب بغير زواج !

● **الفقير** يبحث عن اللحم الذى يضعه فى معدته ، والغنى يبحث عن المعدة التى يضع فيها اللحم !

● **قد** يكون الاعتراف مفيدا للضمير ، ولكنه مضر بالسمعة !

● **الزواج** حمل ثقيل ولذلك يجب ان يحمله اثنان واحيانا ثلاثة !

● **أسعد** النساء ، كأسعد الدول ، هى التى ليس لها تاريخ !

● **أكبر** مجموعة من المتفائلين تجدها فى مستشفى المجاذيب !

عصر العلم

● **بغير** علم الميكانيكا ، من الذى كان يصنع لك سيارة الاسعاف التى تسعفك .. حين تدوسك سيارة عابرة ؟!

● **بغير** السفن الهائلة التى تمخر عباب المحيط ، كيف كنت ترسل ولدك ليتلقى العلم فى امريكا .. وبغير الطباعة والصحافة والاذاعة ، كيف كنت تعرف أن الباخرة قد غرقت فى الطريق ؟!.

● **بغير** علم الهندسة ، كيف كانت تبنى لك العمارة المكونة من خمسين طابقا .. وبغير علوم الذرة ، من الذى كان يهدمها فوق رأسك ؟!



صيام اللوات

بنت اللوات : آلو ... فيفى ؟ انا عازماكى على الفطار النهارده .. تحبى تفطرى الساعة واحدة ولا اتنين ؟!

بسمات سريعة

● **فر** احدهم من وراء الستار الحديدى الى أوروبا الغربية ، فلم يطل به المقام فى البلدة التى حل بها حتى ذهب الى العمدة راجيا اياه أن يودعه السجن حينا من الوقت ..

فسأله العمدة :

– أمجنون انت ؟

فقال :

– كلا ، ولكننى قد اشتقت لجو بلادى !

● **وضع** المحسن نصف القرش فى يد الشحاذ الذى راح يتأمله حينا ثم رده قائلا :

– تسمح تدينى قرش مخروم ؟

– ليه ؟

– لانى عاوز أتوزن !

● **وصل** الرسام الى الاستديو متعبا منهكا .. وهمت الموديل بأن تخلع ثيابها للوقوف امامه فقال لها :

– لا تتجردى الآن .. يجب أن آخذ قرصا من الاسبرين ..

– هل تحب أن أصنع لك فنجانا من الشاى ؟

– لا بأس .. اننى فى غاية التعب.

فصنعت له الشاى ، ودعاها الى أن تشرب فنجانا هى الاخرى .. وبينما هما جالسان هكذا اذ سمع الرسام طرقة على الباب وصوت زوجته يناديه ، فهب مذعورا وقال للفتاة :

– لا يجب أن ترانا زوجتى جالسين هكذا بلا عمل .. اخلعى ثيابك سريعا !!



الذئب لزميله : حلوة وظريفة ومثقفة بس ياخسارة ... موش متجوزة !

الغانية : ماتبقاش مجنون ياتوتو ... انت عاوز تخسر صيامك ؟!

بختك هذا الأسبوع

المواليـد من ١٦ يناير الى ١٥فبراير:

لن يكون اسبوعا سيئا .. كن لطيفا في معاملتك معزملائك في العمل .. تجنب شخصا من اقربائك في الايام القادمة .. حاول الا تعد احدا بشيء لا تستطيع تنفيذه .. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ٢٦ يناير

***

المواليـد من ١٦ فبراير الى ١٥مارس:

سوف تصيب نجاحا شخصيا،ثم تأتيك تهنئة غيرمتوقعة من شخص مهم .. طائر الحب يرفرف بجناحيه على قلوب العذارى .. ومن بينهن اللائي يفكرن الآن في عدم الزواج .. مشاكل للشباب .. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ٢٧ فبراير

***

المواليـد من ١٦ مارس الى١٥ ابريل:

ستسير الامور على ما يرام الى منتصف الاسبوع .. وبعد ذلك تصادفك بعض العقبات .. خطاب يصل في يوم الاثنين الى فتاة الاعمال .. ترقية منتظرة للذين فوق الثلاثين .. السعداء هذاالاسبوع هم مواليد ١٦ مارس

***

المواليـد من ١٦ ابريل الى١٥ مايو :

في هذا الاسبوع سيحدث تغيير في برامجك .. ولكنه سيكون في صالحك .. اخبار منشخص عزيز مسافر منزمن انه سيعود في الايام القادمة .. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ٢٣ ابريل

***

المواليـد من ١٦ مايو الى ١٥ يونيه :

سيصاب الكثيرون بالقلق وعدمالاستقرار بسبب سوء التصرف .. اسبوع حسن لمن عندهم اجازات .. تعتقد انك تسير في طريق خطأ ، لاتعدل عن وجهتك ، فهو طريق الصواب .. السعداء هذاالاسبوع هم مواليد ٢٠ مايو

***

المواليـد من ١٦ يونيه الى ١٥يوليه :

ستتاجل زيارة مهمة كنت تعلق كل آمالك عليها .. ستنجح الشئون العاطفية ، ويتفق علىزواجعاجل .. حاول الا تكون مسرفا فيبعض الامور .. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ١٨ يونيو

***

المواليـد من ١٦ يوليه الى ١٥ اغسطس : انتظر ، فانك ستكون تحت الطلب لقضاء شيء خاص بمستقبلك .. سيأتيك في القريب العاجل خطاب هام من شخص له اثر ملموس في حياتك.. السعداء هذاالاسبوع هم مواليد ١٧ يوليه

***

المواليـد من ١٦ اغسطس الى ١٥ سبتمبر : ستقابل شخصية هامة جدا في الايام القادمة ، وسيكون لهذهالمقابلة اثر كبير في مستقبلك .. الخطة التي ترسمهابعض الانسات، ستسير بنجاح وعلى ما يرام .. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ١٦ اغسطس

***

المواليـد من ١٦ سبتمبر الى ١٥ اكتوبر : فيبومالجمعة من هذا الاسبوع ، ستسر لسماعك خبرا كنت تنتظره.. ستواجهمنافسةعنيفة في الحب في هذه الايام .. اثبت في مكانك ولاتتراجع .. السعداء هذاالاسبوع هممواليد ٢٦سبتمبر

***

المواليـد من ١٦ اكتوبر الى١٥نوفمبر:

اسبوع حافل بالسعادة والهناءة لفتاةالاعمال .. مقابلة هامة بالنسبة للانسات.. قرارات سريعة لانهاء بعض المتاعب بين الشباب.. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ٢٠ اكتوبر

***

المواليـد من ١٦ نوفمبرالى١٥ديسمبر:

حظ متوقع للشباب .. ستحصل على معونة من شخص له تأثير في حياتك.. عرض فينهايةالاسبوع ستكون نتيجتهسعادة لك.. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ١٨ نوفمبر

***

المواليـد من ١٦ ديسمبر الى١٥يناير:

كوني عملية ولاتنظرى الى ماهو بعيدالمنال، وارضى بما قسم لك .. ان السعادة في القناعة .. نجاح في العمل وزواج لبعض الانسات .. السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ٢٤ ديسمبر

قصة تقرؤها في الترام

بعد ما شاب ..

يقولون : « استطاعت نفيسة ان تضحك على ذقن الحاج منصور ، وهو عجوز في السبعين من عمره ، فبعد أن كانت تعمل خادمة في بيته ، أصبحت زوجته الشابة اليانعة الجميلة » فهل هذه هي الحقيقة ؟!

لقد تمتمراسيم الزواج سرا ، فجاء المأذون بعد صلاة العشاء في أحدالايام، وطرق باب الحاج منصور ، ففتحت له نفيسة الباب ـ فهي ما زالت الخادمة الوحيدة في البيت ـ وأدخلت المأذون الى حجرة الجلوس بنفسها ، ثم ذهبت الى حجرة سيدها الحاج منصور ، وطرقت الباب ، فأذن لها بالدخول ، وقالت له :

ـ فيه واحد شيخ عايزك ياسيدى

وكانت هذه هي اللحظة التي ينتظرها الحاج منصور ، فالبيت ليس فيه أحد من أولاده ، فكلهم كعادتهم في الخارج ، في المقهى أو السينما ، وكان الحاج منصور يجلس ملتفا بعباءته فوقالسرير فقال لنفيسة :

ـ انتى عارفه الشيخجاىعلشانايه ؟

ـ لا ياسيدى ..

وكانت هذه هي الحقيقة ، فحتىهذه اللحظة لم تكن نفيسة تعلم أنها ستصبح زوجة للحاج منصور ، وطبيعي أن أولاده أيضا ما كانوا يتصورون أبدا أنها ستصبح زوجته .. حقيقة لقد لاحظوا كيف يهتم الحاجمنصوربنفيسة .. وكيف تمضي في حجرته الساعات بناء على طلبه ، كي تدلك له رجليه المصابتين بآلام الروماتزم .. ولاحظوا كيف أنه لا يشرب ولا يأكل الااذاقدمت له نفيسة بيدها قدح الماء ، وصحن الطعام .. ولم يفكر الحاج منصورحتى هذه اللحظة أن يمنح نفيسة مالا فوق أجرها الذي تحصل عليه كخادمة .. ولم يشتر لها هدية .. ثوبا جديدا .. أو حتى حلية رخيصة .. بل كانت في أغلب الوقت حافيةالقدمين .. تطبخ وتكنس ، وتغسل ، وهي في ملابسها القديمة الرثة .. التي تحاول جاهدةان تحتفظ بنظافتها .. وبين حينوحين .. يحضر من الفلاحين .. أبو نفيسة ، وهو قروي فقير .. باع ابنته لتعمل كخادمة بمال بخس .. فنفيسةلاتحصل على أجرها الذي يأخذه أبوها .. وكل ما تحصل عليه قروش زهيدة يتصدق بها عليها أولاد الحاج منصور .. عطفا .. أو في محاولات يائسة لمداعبتها .. لعل وعسى .. وفي الحقيقة لم تتحلاحد منهم مغازلة نفيسة ، لان الحاجمنصور قد استولى عليها تماما .. فهو مؤرق دائما .. لا ينام حتى ساعة متأخرةمن الليل .. واذا نام فقد يستيقظ في أية لحظة وينادى علىنفيسةويوقظها ، لتدلك له قدميه ، وتروى له حكايات الفلاحين وكأنه طفل صغير ..

وكان أحد أبناء الحاج منصور ، طبيبا ، وقدساله والده أخيرا أنيكشف عليه ، لانه يحس بالام فيساقيه ، وقد زادت عن المألوف ، وكان الطبيب يعرف الا فائدة من العلاج .. فنظر الىوالده ضاحكا ... ثم قال :

ـ البركة في نفيسة .. خليها تدلكهم كويس وانت تطيب ...

وخرج الدكتور للذهاب الى السينما .. وغضب الحاج منصور ، واحس ان ابنه غير مهتم به ، وان نفيسة وحدها هي التي تعنى بهوترعاه .. وقررالحاج منصور الزواج من نفيسة ..

ولم يستشر أحدا في الامر ... ولم يخبر نفيسة بشيء .. وكل ما فعله هو أن أمر يوسف البواب باحضار المأذون فيوقت لا يكون فيهأحد غيره هوونفيسة في البيت ..

قال الحاج منصور لنفيسة :

ـ الشيخ حسن ، مأذون ... وانا جايبه علشان أجوزك يا نفيسة

وصعقت نفيسة بالخبر ، وهالها الامر ، ولم تدر ماذا تفعل أو تقول ..

وعادالحاجمنصور يقول فيلهجةآمرة :

ـ روحي اندهي على يوسف البواب وراجل تاني معاه علشان يبقوا شهود

وفي شبه حلم ، مشت نفيسة ، ونادت على يوسف البواب ، وزميل له كان يجلس معه ، يحتسيان الشاى ..

وفي ملابسها العادية .. وهي حافية القدمين .. تزوجت نفيسة من الحاج منصور ، ولم تر في ذهولها ، علامات العجب والدهشة المرتسمة على وجهى الشاهدين .. ولم تسمع شيئا مما قاله المأذون ...

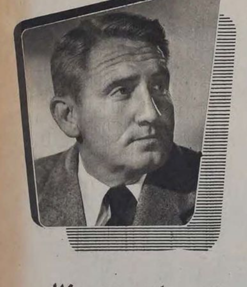
وبصمت على وثيقة الزواج بابهامها .. ثم عادتالى الحاجمنصور ، ودخلت معه حجرة نومه .. وظلت منكمشةفيها وهي ترتعش من الخوف ، خشيةحضور أولاد الحاج ...

وجاء أولاد الحاج ، وعلموا بالخبر ، من يوسف البواب ، فانطلقوا مسرعين الى أبيهم ، وهم بين انكار ، وقلق ، وثورة مجنونة ، وخرج اليهم الحاج منصور ، وقد ترك نفيسة فيمخدعه ..

وقال لهم في عصبية وحدة : نعمتزوجت نفيسة .. انها خير منكم وهيتستحق أن ترث مالي ، قبل أن ترثوه أنتم ...

وهاج الاولاد الكبار وماجوا ، واتهموا نفيسة بأنها ضحكت على ذقنه ... ولكن الامر قد تم ، ولا أحد يستطيع دفعه ...

أما نفيسة ، فقد امضت تلك الليلة وهيترتعش وترتجف منالخوفوالذعر ، وان لم يمنعها ذلك من أن تستمر في تدليك ساقي الحاجمنصور طوال الليل !



دكتور جيكل .. زوج مثالي

الاسم : سبنسر تراسى
محل الميلاد : ميلدوكى ، الولايات المتحدة
يوم الميلاد : ٥ ابريل
طول القامة : ١٦٠ سم
لون الشعر : احمر براق
لون العينين : ازرق
اسم الاب : جون تراسى
الام : كارى تراسى ، متوفاة
المدارس التي تعلم فيها : كلية نورث وسترن العسكرية ، وحاصل على دكتوراه فيالفنالمسرحى من اكاديمية الفنون المسرحية بنيويورك .

حالته الاجتماعية : تزوج لويز تريدل تراسى، في ٢٨ يوليو ١٩٢٣ وانجب منها جون تراسى في ٢٦ يونيو ١٩٢٤ ، وسوزى تراسى في ١ يوليو سنة ١٩٣٢

اشهر افلامه : دكتور جيكل ومستر هايد ، ولدى ادوارد

آخر افلامه : الصخرة السوداء .



صنعت تحت إشراف
خبراء مصانع
شركة «بوش»
وبترخيص منها
مضمونة ٥ سنوات
٧ ½ قدم مكعب
كل هذا مقابل
٥ ج شهريًا فقط
دفعة أولى ١٩ ج و ٢٤ قسطا
أو ١٢٥ ج نقدًا
لم تعد الثلاجة الكهربائية من ادوات الترف فان ثلاجة ايديال الكهربائية المجهزة بمحرك بوش الالمانى المشهور تباع بثمن مخفض وعلى اقساط شهرية لا تثقل على اى جيب ورغم ان سعتها ٢/١ ٧ قدم مكعب فهى لا تستهلك اكثر من مصباح كهربائى عادى وهى : ـ
تحفظ ماكولاتك من التلف والحشرات
تصنع ١٠٨ من مكعبات الثلج النقية النظيفة
تحفظ لك ما يتبقى من الطعام
تصنع الجيلاتى بمصاريف لا تذكر
تمكنك من الطهى لليوم التالى
تجعل الطيور واللحوم اطرى والذ
تمكنك من شراء ماكولات بسعر الجملة فتوفر الوقت والجهد والمال